


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Байкаловская средняя общеобразовательная школа»
Тобольского района Тюменской области**

Рассмотрено
на заседании
методического совета школы
«27» августа 2021 г

«Согласовано»
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе

 В.В.Буторина

«31» августа 2021 г.

**Рабочая программа
начального общего образования
учебного предмета «Технология»**

2021 год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У учащегося будет сформировано:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; -уход за мебелью, комнатными растениями).

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные:

Учащийся научится:

- организовывать своё рабочее место (под руководством учителя);
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;

-оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Учащийся получит возможность научиться:

-с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;

-работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;

-воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Познавательные:

Учащийся научится:

-«читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;

-различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;

-находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

-использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;

-выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;

-высказывать суждения; обосновывать свой выбор;

-проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;

-сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

Учащийся получит возможность научиться:

-использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;

-выделять информацию из текстов учебника;

-использовать полученную информацию для принятия несложных решений;

-использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности;

-характеризовать материалы по их свойствам;

-группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;

-конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

Коммуникативные:

Учащийся научится:

-задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;

-слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;

-выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;

-выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

Учащийся получит возможность научиться:

-приводить аргументы и объяснять свой выбор;

-вести диалог на заданную тему;

-соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы;

-быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции

Основы культуры труда

Учащийся научится:

-воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

-называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;

-организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

-соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

-различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

-проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

-объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Учащийся получит возможность научиться:

-уважительно относиться к труду людей;

-определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

-организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

-отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

-анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Учащийся научится:

-узнавать и называть основные материалы и их свойства;

-узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;

-использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;

-чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;

-использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;

-использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Учащийся получит возможность научиться:

-комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

-использовать одну технологию для изготовления разных изделий;

-применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;

-оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

-выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;

-анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;

-изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

-создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
изменять вид конструкции.

Проектная деятельность

Учащийся научится:

-составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
-распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Учащийся получит возможность научиться:

-первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
-ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
-развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
-применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся 1 класса

В результате изучения предмета «Технология» учащиеся 1 класса должны *знать/понимать*:

-роль трудовой деятельности в жизни человека;
-содержание труда людей ближайшего окружения;
-область применения и назначение инструментов: карандаша ТМ, ножниц, кисточки для клея, фальцовки, стеки, швейной иглы, булавки с колечком;
-область применения и назначения приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец.

Уметь в процессе самостоятельной и парной работы:

-осуществлять организацию рабочего места под руководством учителя;
-составлять словесный план собственной трудовой деятельности;
-получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образец, рисунки (на бумажных носителях);
-изготавливать изделия из доступных материалов (цветной, писчей бумаги, сухих листьев, веточек, семян растений, шишек, желудей, скорлупы грецких орехов, натуральной ткани, ниток, пластилина) по сборочной схеме; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;
-соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия под контролем учителя;
-создавать модели несложных объектов из природных материалов;
-осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, мозаикой, вышивкой швом «вперед иголку», плетеным узором, природными материалами.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-применения информации при решении различных задач;
-выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды);
-соблюдение правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
-создания различных предметов по собственному замыслу из бумаги, природных, текстильных и пластичных материалов;
-осуществления сотрудничества в совместной работе.

Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса

Учащиеся будут знать:

простейшие виды технической документации (чертёж, эскиз, рисунок, схема);
способ использования линейки как чертежно-измерительного инструмента для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;
способ построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки;
условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах развёрток;

способы разметки и вырезания симметричной формы из бумаги (по половине и 1/4 формы);
что такое композиция (общее представление), об использовании композиции в изделии для передачи замысла;
что такое барельеф, технику выполнения барельефа;
как выглядит полотняное переплетение нитей в ткани;
что разметку деталей на ткани можно выполнять по шаблону и способом продергивания нити;
как сделать бахрому по краю прямоугольного изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
швы «вперед иголку» и «через край», способы их выполнения;
о технологических и декоративно-художественных различиях аппликации и мозаики, способах их выполнения;
о символическом значении народной глиняной игрушки, ее основных образах.

Учащиеся могут знать:

- что поделочные материалы (бумага, ткань, пластилин) могут менять свои конструктивные и декоративные свойства в результате соответствующей обработки (намачивания, сминания, разогревания и пр.);
- что вещи должны подходить к окружающей обстановке и к характеру и облику своего хозяина;
- что в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;
- что в народном быту вещи имели не только практический смысл, но ещё и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам;
- о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;
- что такое симметрия (асимметрия) и ритм в форме предметов, в композиции изделий и каков их конструктивный и эстетический смысл;
- что такое проектная деятельность, требования к выполнению и защите проектов.

Учащиеся будут уметь:

- правильно использовать линейку как чертёжно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости;
- с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов;
- читать технический рисунок и схему с учётом условных обозначений и выполнять по ним работу;
- выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок;
- чертить простые прямоугольные развёртки (без соблюдения условных обозначений);
- выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;
- выполнять разметку по предмету;
- выполнять изображения в технике барельефа;
- лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стеклой;
- изготавливать несложные фигуры из бумаги в технике оригами;
- создавать простые фронтальные и объёмные композиции из различных материалов;
- выполнять разметку на ткани способом продергивания нитей;
- выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы;
- выполнять бахрому по краю изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- выполнять швы «вперёд иголку» и «через край»;
- выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);
- анализировать конструкцию изделия и выполнять работу по образцу;
- придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.

Учащиеся могут уметь:

- планировать предстоящую практическую работу, выстраивать технологическую последовательность изготовления простых изделий по образцу или собственному замыслу;
- выполнять несложные эскизы разверток изделий с использованием условных обозначений;
- вносить несложные изменения и дополнения в конструкцию и оформление изделия в соответствии с поставленными условиями;
- создавать творческие фронтальные и объемные композиции по собственному замыслу в соответствии с художественно- конструкторской задачей;
- подбирать материалы и способы их обработки;
- расписывать изделия из пластилина красками (гуашью);
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса

Обучающиеся должны знать:

- простейшие виды технической документации (чертеж, эскиз, рисунок, схема);
- способ использования линейки как чертежно-измерительного инструмента для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;
- способ построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки;
- что такое развертка объемного изделия (общее представление), способ получения развертки;
- условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах разверток;
- что такое композиция (общее представление), об использовании композиции в изделии для передачи замысла;
- о технологических и декоративно-художественных различиях аппликации и мозаики, способах их выполнения;
- о символическом значении народной глиняной игрушки, ее основных образах;

Обучающиеся должны уметь:

- правильно использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости;
- с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов;
- читать технический рисунок и схему с учетом условных обозначений и выполнять по ним работу;
- выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок;
- чертить простые прямоугольные развертки (без соблюдения условных обозначений);
- выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;
- выполнять разметку по предмету;
- выполнять изображения в технике барельефа;
- лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стеклой;
- создавать простые фронтальные и объемные композиции из различных материалов;
- выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);
- анализировать конструкцию изделия и выполнять работу по образцу;
- придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.

Обучающиеся могут уметь:

- планировать предстоящую практическую работу, выстраивать технологическую последовательность изготовления простых изделий по образцу или собственному замыслу;
- выполнять несложные эскизы разверток изделий с использованием условных обозначений;
- вносить несложные изменения и дополнения в конструкцию и оформление изделия в соответствии с поставленными условиями;
- создавать творческие фронтальные и объемные композиции по собственному замыслу в соответствии с художественно-конструкторской задачей; подбирать материалы и способы их обработки;

- расписывать изделия из пластилина красками (гуашью);
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений

Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

- Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).
- Проявлять ценностное отношение к природе, людям иных национальностей, их культурам и религиям.
- Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.
- Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.
- Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.
- Регулировать свое поведение в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
- Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.
- Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.
- Участвовать в работе группы. Ориентироваться в понимании причин успешности -неуспешности в учебе.
- Решать задачи адаптации в различных ситуациях

2. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и его значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

1 класс

Наименование раздела	№ урока	Темы уроков раздела	Кол-во часов	Ключевые воспитательные задачи	Форма работы
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (8 ч)	1	Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках технологии. Что ты видишь вокруг? Мир природы.	1	1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. 2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Игра, беседа, КТД, проект. Урок-творчество.
	2	Мир рукотворный	1		
	3	Окружающий мир надо беречь.	1		
	4	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?	1		
	5	Если захочешь – сделаешь.	1		
	6	Готовим праздник.	1		
	7	Подари сказку «Колобок».	1		
	8	Какие свойства у разных материалов?	1		

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.(8ч)	9	Как устроены разные изделия? Изделие и его детали.	1	1.Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. 2.Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Игра, беседа, КТД, проект. Урок-творчество.
	10	Как соединяют детали?	1		
	11	Одинаков ли порядок изготовления изделий из различных материалов?	1		
	12	Конструкция изделия (неразъемная, неподвижное соединение).	1		
	13	Что можно изготовить из бумаги, а что из картона?	1		
	14	Как соединить детали?	1		
	15	Технология изготовления панно в технике плоской аппликации.	1		
	16	Новогодние сюрпризы из бумаги	1		
Конструирование и моделирование (17 ч)	17	Зачем человеку нужны помощники	1	1.Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,	Игра, беседа, КТД, проект. Урок-творчество.
	18	Познакомимся с ножницами. Почему они такие разные?	1		

	19	Фантазии из бумаги	1	<p>привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2.Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>
	20	С кем дружат линии? Какие бывают линии?	1	
	21	Из ниточек и верёвочек.	1	
	22	Путь дорожка	1	
	23	Размечаем круги.	1	
	24	Размечаем прямоугольники.	1	
	25	Размечаем треугольники.	1	
	26	Научись несложным приёмам сгибания.	1	
	27	Свойства бумаги и ткани. Иглы и булавки	1	
	28	Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок.	1	
	29	Прямая строчка и её дочки	1	
	30	Учимся красиво вышивать.	1	
	31	Бант-заколка.	1	
	32	Ремонт книг	1	

	33	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности	1		
--	----	---	---	--	--

2 класс

Наименование раздела программы	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Ключевые воспитательные задачи	Форма работы
Вводный урок	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1	1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. 2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые участвуют школьники командной работе и взаимодействию	Игра, беседа, КТД, проект. Урок-творчество.
Человек и земля	2	Земледелие. Практическая работа № 1 Выращивание лука	1		
	3	Посуда. Работа с пластичными материалами «Корзина с цветами»	1		
	4	Работа с пластичными материалами «Семейка грибов на поляне». Практическая работа № 2 «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».	1		
	5	Работа с пластичными материалами (тесто пластика). «Игрушка из теста»	1		
	6	Проект «Праздничный стол».	1		
	7	Народные промыслы. «Золотая хохлома»	1		
	8	Народные промыслы. Работа с бумагой. «Городецкая роспись»	1		

	9	Народные промыслы. Работа с пластилином. «Дымковская игрушка»	1	ю с другими детьми.	Игра, беседа, КТД, проект. Урок-творчество.
	10	Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. «Матрешка»	1		
	11	Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1		
	12	Человек и лошадь. Работа с картоном. «Лошадка». Практическая работа № 3 «Домашние животные»	1		
	13	Работа с природными материалами. «Курочка из крупы».	1		
	14	Проект «Деревенский двор»	1		
	15	Работа с различными материалами. «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»	1		
	16	Строительство. Работа с бумагой. Изделия: «Изба», «Крепость»	1		
	17	Работа с волокнистыми материалами. Помпон. «Домовой». Практическая работа № 4 «Наш дом».	1		
	18	Проект «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»	1		
	19	Работа с бумагой. Инструктаж по т/б. Плетение. «Коврик»	1		

	20	Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья»	1	уроке информации, активизации их познавательной деятельности. 2.Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Игра, беседа, КТД, проект. Урок-творчество.
	21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. «Русская красавица»	1		
	22	Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани»	1		
	23	Работа с ткаными материалами. Инструктаж по т/б. Шитье. «Кошелёк»	1		
	24	Виды швов и стежков для вышивания. Инструктаж по т/б «Тамбурные стежки», «Салфетка»	1		
	25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить «Золотая рыбка»	1		
Человек и вода	26	Проект «Аквариум».	1		
	27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка»	1	1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. 2. Применение на уроке	Игра, беседа, КТД, проект. Урок-творчество.

	28	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. «Птица счастья»	1	интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, в которые участвуют школьники командной работе и взаимодействию с другими детьми.	
	29	Использование ветра. Работа с бумагой. «Ветряная мельница»	1		
Человек и воздух	30	Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер»	1		
	31	Книгопечатание. Правила разметки по линейке «Книжка-ширма»	1		
	32	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	1		
	33	Практическая работа № 5 «Ищем информацию в Интернете».	1		
	34	Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся.	1		

3 класс

Наименование раздела программы	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Ключевые воспитательные задачи	Форма работы
Здравствуй, дорогой друг! (1 ч)	1	Как работать с учебником	1	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>	Беседа, игра, КТД, проект
	Человек и земля(21 ч)	2	Архитектура. Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Дом»		
3		Городские постройки. Изделие из бумаги: «Телебашня»	1		
4		Парк. Изделие из природного материала: «Городской парк»	1		
5		Проект «Детская площадка»	1		
6		Ателье мод. Изделие: «Стебельчатый шов»	1		
7		Аппликация из ткани. Изделие: «Петельный шов, украшение фартука»	1		
8		Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен»	1		
9		Вязание. Изделие: «Воздушные петли»	1		
10		Одежда для карнавала. Изделие: «Кавалер, дама»	1		
	11	Бисероплетение. Изделие: браслетик «Цветочки»	1	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,</p>	Урок-творчества
	12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование. Изделие: «Весы»	1		
	13	Фруктовый завтрак. Изделие: салат «Фруктовый завтрак»	1		

	14	Работа с тканью. Изделие: «Колпачок - цыпленок»	1	активизации их познавательной деятельности. 2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
	15	Кулинария. Изделие: «Бутерброды»	1	
	16	Сервировка стола. Изделие. «Салфетница».	1	
	17	Магазин подарков. Лепка из теста. Изделие. «Брелок для ключей»	1	
	18	Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка»	1	
Человек и вода (4ч)	19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков»	1	1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. 2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми
	20	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»	1	
	21	Конструирование. Работа с металлическим конструктором. Изделие. «Грузовик»	1	
	22	Конструирование. Работа с металлическим конструктором. Изделие: «Автомобиль»	1	
	23	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование. Изделие: «Мост»	1	
	24	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: «Яхта»	1	
	25	Проект «Океанариум». Работа с текстильными	1	

		материалами. Шитьё. Изделие: «Осьминоги и рыбки»			
	26	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: «Фонтан»	1		
Человек и воздух(3 ч)	27	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: «Птицы»	1	1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. 2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми	Беседа, игра, КТД, проект.
	28	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Изделие: вертолет «Муха»	1		
	29	Работа с бумагой. Папье-маше. Изделие: «Воздушный шар»	1		
Человек и информация(5 ч)	30	Переплётная мастерская. Переплетные работы.	1		
	31	Почта.	1		
	32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Работа с тканью. Изделие «Куклы для спектакля»	1		
	33	Контроль знаний.	1		
	34	Работа на компьютере. Правила набора текста. Изделие: «Афиша для спектакля»	1		

				<p>внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</p>	
--	--	--	--	---	--

4 класс

Наименование раздела программы	№ урока по теме	Тема урока	Кол-во часов	Ключевые воспитательные задачи	Форма работы
Знакомство с учебником (1ч)	1	Как работать с учебником	1	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и</p>	Беседа.

				добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения.	
Человек и земля (21 ч)	2	Вагоностроительный завод. «Ходовая часть (тележка)».	1	1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. 2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения	Беседа, КТД, урок-творчество.
	3	Вагоностроительный завод. «Пассажирский вагон»	1		
	4	Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка»	1		
	5	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1		
	6	Автомобильный завод. Изделие «Камаз»	1		
	7	Автомобильный завод. Изделие «Камаз»	1		
	8	Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Стороны медали»	1		
	9	Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Медаль»	1		
	10	Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы»	1		
	11	Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы»	1		

12	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»	1		
13	Швейная фабрика. Изделие «Новогодняя игрушка»	1		
14	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1		
15	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1		
16	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка	1		
17	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка	1		
18	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное «Картошка»	1		
19	Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье»	1		
20	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»	1		
21	Бытовая техника. Изделие «Абажур»	1		
22	Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы»	1		

Человек и вода (3ч)	23	Изделия «Фильтр для воды», «Струемер»	1	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения</p>	Беседа, КТД, проект. Беседа, игра, КТД, урок-творчество.
	24	Изделие «Канатная лестница.»	1		
	25	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1		
Человек и воздух (3ч)	26	Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолет»	1		
	27	Ракета-носитель. Изделие «Воздушный змей»	1		
	28	Летательный аппарат. Изделие «Воздушный шар»	1		
Человек и информация (6ч)	29	Издательское дело. Изделие «Титульный лист»	1	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения</p>	Беседа, урок-творчество, КТД.
	30	Изделие «Таблица»	1		
	31	Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание»	1		
	32	Изделие «Дневник путешественника»	1		
	33	резерв	1		

	34	резерв	1			
					Итого	34 часа